

## I motivi principali per acquistare un Azur 651W

Questo amplificatore di potenza offre una eccezionale qualità audio. Ecco i 10 motivi per scegliere l'Azur 651W di Cambridge Audio rispetto ad altri amplificatori di potenza...

- 1 Immensa potenza.** In 8 Ohm, l'651W emette 100 W per canale in modalità stereo. In 4 Ohm, questa cifra aumenta a 150 W per canale!
- 2 Trasformatore toroidale.** Il 651W usa un trasformatore toroidale sovradimensionato audiofilo e dissipatore di calore estruso sostanziale per fornire potenza perfetta, con una distorsione estremamente ridotta.
- 3 Transistor di uscita.** Due coppie di transistor di uscita di corrente per canale consentono al 651W di supportare agevolmente quasi qualsiasi diffusore, con eccellente risposta dei bassi e controllo dinamico.
- 4 Design mono doppio.** Preleviamo alimentazioni separate dal grande trasformatore toroidale ed elaboriamo il canale sinistro e destro separatamente. In tal modo, il 651W è un blocco di due amplificatori messi insieme in un unico chassis.
- 5 Connettività superiore.** Ingressi audio bilanciati e non bilanciati per una connettività ottimale RCA non bilanciato e XLR bilanciato – quest'ultimo è ideale per la connessione alle sorgenti di gamma alta moderne.
- 6 Protezione CAP 5.** Il CAP 5 protegge il 651W, oltre alle eventuali apparecchiature e diffusori collegati, garantendo l'affidabilità e tranquillità definitive.
- 7 Connessioni flessibili.** Modalità Audio detect (accensione e spegnimento automatici), connessioni trigger, connettività IR e bus di controllo rendono il 651W la scelta ideale per l'integrazione di installazione personalizzata e la sincronizzazione di potenza con preamplificatori.
- 8 Diffusori A e B.** Il 651W ha due coppie di uscite per diffusori che vi consentono di bicablare una coppia di diffusori idonea o di supportare due coppie di diffusori contemporaneamente.
- 9 Case completamente metallico.** Tutto quanto elencato in precedenza non avrebbe alcun significato se questo amplificatore di potenza non fosse costruito per durare! Dal case interamente metallico e lo chassis ultrarigido, al trasformatore toroidale ad alta qualità e potenza, ogni componente del 651W è progettato per offrire molti anni di piacevole ascolto.
- 10 Due tipi di finiture.** Il 651W è disponibile con eleganti finiture in alluminio satinato nero e argento.



## Amplificatore di potenza Azur 651W

L'Azur 651W è un amplificatore di potenza a due canali, progettato appositamente per essere abbinato a un preamplificatore di alta qualità come lo Stream Magic 6.

Separando la funzionalità di amplificatore di potenza, i nostri ingegneri sono stati in grado di dedicare a questo amplificatore il tempo e le attenzioni necessarie a fornire le massime prestazioni.

Dotato sia di ingressi audio analogici XLR completamente bilanciati sia di ingressi RCA non bilanciati, il 651W è, naturalmente, progettato per funzionare in perfetta sinergia con un preamplificatore Cambridge Audio dedicato. Collegando un preamplificatore digitale come ad esempio lo Stream Magic 6, il 651W fornisce una potenza eccezionale in un impianto di musica digitale davvero sorprendente!



**Ma vi sono anche altre caratteristiche chiave rare a questo prezzo che contribuiscono a fare in modo che otteniamo un suono così incredibile.**

- **Immensa potenza.** In 8 Ohm, il 651W emette 100 W per canale in modalità stereo. In 4 Ohm, questa cifra aumenta a 150 W per canale!
- **Trasformatore toroidale.** Il 651W usa un trasformatore toroidale sovradimensionato audiofilo e dissipatore di calore estruso sostanziale per fornire potenza perfetta, con una distorsione estremamente ridotta.
- **Transistor di uscita.** Due coppie di transistor di uscita di corrente per canale consentono al 651W di supportare

agevolmente quasi qualsiasi diffusore, con eccellente risposta dei bassi e controllo dinamico.

- **Design mono doppio.** Il 651W usa un design di amplificatore mono doppio intelligente, il che significa che prendiamo alimentazioni separate dal grande trasformatore toroidale ed elaboriamo il canale sinistro e destro separatamente. In tal modo, il 651W è in effetti un blocco di due amplificatori messi insieme in un unico chassis: il risultato è un imaging stereo e un soundstaging superiori rispetto alla concorrenza.
- **Ulteriori miglioramenti.** Dotato sia di ingressi audio analogici XLR completamente bilanciati sia di ingressi RCA non bilanciati, il 651W fornisce una gamma di comode connessioni versatili e di gamma alta.





## Trasformatori toroidali o EI

Ci ingegniamo per ottenere la perfezione audio ed è per questo motivo che il 651W è dotato di un potente trasformatore toroidale.

Cambridge Audio è stata uno dei primi produttori a usare trasformatori toroidali negli anni '70 e continua a farlo tutt'oggi. Alcuni dei vantaggi di un trasformatore toroidale rispetto ai più economici e inferiori trasformatori EI usati dalla maggior parte degli altri fabbricanti sono:

- ✓ Produzione di potenza di alta qualità ai circuiti di amplificazione, senza clipping della forma d'onda per fornire un segnale uniforme
- ✓ Nessun rumore, brusio o ronzio
- ✓ Sensazionali prestazioni dei bassi
- ✓ Produzione di alta potenza, per consentire di supportare di diffusori grandi ed esigenti ad alti volumi
- ✓ Grandi riserve di potenza che consentono al trasformatore, all'occorrenza, di fornire alti picchi di volume
- ✓ Completamente schermato da interferenza interna ed esterna per mantenere la qualità di potenza e segnale



### Un tipico trasformatore EI più economico:

- ✗ Segnale debole e non uniforme
- ✗ Assenza di schermatura
- ✗ Rumoroso
- ✗ Non supportano diffusori potenti ed esigenti



Ingresso di rete

Uscite dei diffusori A e B

Connessioni del bus di controllo e trigger per la sincronizzazione di potenza con altre apparecchiature

Ingresso audio (XLR) bilanciato

### Lo sapevate?

Il 651W ha due coppie di uscite per diffusori che vi consentono di bicablare una coppia di diffusori idonea o di supportare due coppie di diffusori contemporaneamente.

Tipo di ingresso interruttore

Ingresso audio (RCA) non bilanciato



## Connettività superiore

Il 651W è dotato sia di ingressi audio XLR bilanciati sia di ingressi RCA non bilanciati, e questi ultimi sono ideali per la connessione alle sorgenti di gamma alta moderne. Inoltre, dispone di un trigger flessibile e uscite IR e opzioni di bus di controllo che facilitano la connessione ai moderni preamplificatori per la sincronizzazione di potenza.

## Design interamente metallico

L'elettronica, e di conseguenza la qualità del suono, è particolarmente sensibile alle vibrazioni; è per questo motivo che abbiamo usato uno chassis metallico acusticamente smorzato al fine di eliminare la maggior parte di vibrazioni possibile, garantendo l'estrazione della maggior parte della qualità del suono da ciascuna sorgente.

## Preamplificatore digitale, con potenza analogica!

Perché non collegare lo Stream Magic 6 direttamente all'amplificatore di potenza 651W per creare un impianto di musica digitale davvero eccezionale!

A differenza di molti preamplificatori digitali, il preamplificatore digitale dello Stream Magic 6 ha la massima qualità possibile grazie al potente DSP (Digital Signal Processor) per dispositivi analogici, che usiamo anche per supportare il nostro sistema di sovracampionamento audio ATF. La maggior parte dei preamplificatori usano la 'riduzione dei bit' per regolare il livello dell'uscita del volume, tuttavia ciò produce una qualità del suono molto più bassa in quanto le informazioni digitali vengono eliminate dal segnale audio originale.

Invece, il preamplificatore Stream Magic 6 usa il DSP per dispositivi analogici per controllare il livello dell'uscita del volume, il che significa che l'intero segnale digitale resta completamente intatto e offre il miglior suono possibile.

### La nota del designer



"Con una tale quantità della mia musica nel dominio digitale, di rado mi serve un preamplificatore analogico - ora, posso collegare il mio DacMagic Plus direttamente al 651W e controllare tutto da lì."  
[Dave, Progettazione elettronica]

### Un ottimo consiglio per

Il 651W vanta una modalità Audio Detect (Rilevamento audio). Quando viene rilevato un segnale audio in ingresso, il 651W si accende automaticamente. Quando il segnale audio si arresta, si spegne automaticamente dopo 30 minuti.



## CAP5 (Cambridge Audio Protection 5)

Protegge il 651W, oltre alle eventuali apparecchiature e diffusori collegati, garantendo l'affidabilità e tranquillità definitive.

- Picchi di corrente: protegge i diffusori da un utilizzo eccessivo
- Protezione dalla temperatura, in caso di scarsa ventilazione
- Rilevamento DC: protegge dai più comuni errori di configurazione
- Cortocircuiti: per rilevare diffusori collegati in modo errato
- Clipping: evita danni in caso di utilizzo eccessivo dell'651W

### Statistiche vitali

Potenza di uscita:	100 W per canale in 8 Ohm 150 W per canale in 4 Ohm
Dimensioni:	115 x 430 x 340 mm (4,5 x 16,9 x 13,4")
Peso:	10,7 kg (23,5 libbre)